

Auswahl an Stücken, die für ein Vorspiel zur Aufnahme in das Landesjugend Blasorchester geeignet sind:

- 1) Jorgen Bentzon: Thema med Variationer. Studie für Klarinette solo op.14 (1928)
daraus: Thema und Variationen 1-4
- 2) Leonard Bernstein: Sonata für Klarinette und Klavier (1941/42)
daraus: 3.Satz
- 3) Günter Habicht: Sonatine „Temperamente“ für Klarinette und Klavier (1969)
daraus: 1. oder 3.Satz
- 4) Jan Evangelista Kozeluh: Klarinettenkonzert Es-Dur (1800)
daraus: 3. Satz
- 5) Witold Lutoslawski: Dance Preludes für Klarinette und Klavier (1954)
daraus: Nr.1 und 2
- 6) Darius Milhaud: Petit Concert (aus der Bühnenmusik zu „Le Bal des voleurs“ op.192, 1938) für Klarinette und Klavier
daraus: 1.Satz
- 7) Jérôme Naulais: Clarinette plaisir, Band 3: 18 Etüden
daraus: Nr.3 oder 4
- 8) Nikolai Rimsky-Korsakow: Klarinettenkonzert Es-Dur (1878)
- 9) Charles V. Stanford: Three Intermezzi für Klarinette und Klavier op.13 (1880)
Nr.1 oder Nr.2 oder Nr.3
- 10) Alexander Tanejew: Arabesque für Klarinette und Klavier op.24
- 11) Alfred Uhl: 48 Etüden, Band 1
daraus: Nr.2 oder 5 oder 13
- 12) Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op.26 (1811)
daraus: Einleitung, Thema und 1.Variation